

IV. Chemins

Rainer Maria Rilke (1875-1926)
Léger et animé

DARIUS MILHAUD (1892-1974)

SOPRANI *mp* Che-mins qui ne mè-nent nul-le part, *pp* en-tre deux prés, *mp* que l'on di-rait a-vec

CONTRALTI *pp* Che-mins en-tre deux prés,

TENORS *pp* Che - mins en-tre deux prés, *mp* Che -

BASSES *pp* Che - mins en-tre deux prés, Che-mins

5
S. art de leur but *p* dé-tour-nés Che - mins Che - mins Che -

A. Che-mins dé-tour-nés Che-mins Che - mins Che -

T. *p* mins dé-tour-nés Che-mins qui sou-vent n'ont de-vant eux rien

B. dé-tour-nés

10
S. *mp* mins qui sou-vent n'ont de-vant eux rien d'autre en-fa-ce *pp* que le pur es-pa - ce et la sai-son.

A. *mp* mins qui sou-vent n'ont de-vant eux rien d'autre en-fa-ce *pp* que le pur es-pa - ce et la sai-son.

T. *pp* d'autre en-fa - - - ce et la sai-son.

B. *p* que le *pp* pur es-pa-ce et la sai-son.